

**МКУ Новосибирского района «ЦБС»  
ЦЕНТРАЛЬНАЯ РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА**

**«Коллекционер солнц»**

**(К 80-летнему юбилею Ю. В. Чернова)**

***Библиографический указатель***



Краснообск, 2017

**ББК 91.9:83(253)**

**К 60**

**«Коллекционер солнц» (К 80-летнему юбилею Ю. В. Чернова):  
библиографический указатель / МКУ Новосибирского района «ЦБС»  
Центральная районная библиотека. – Краснообск: МКУ Новосибирского  
района «ЦБС» Центральная районная библиотека, 2017. – 19 с.**

## От составителей

Известный сибирский писатель Юрий Владимирович Чернов, житель посёлка Краснообск, отмечает в 2017 году 80-летний юбилей. Свой творческий путь начинал в газете «Красный Каспий» (в качестве журналиста - практиканта участвовал во Всемирном фестивале молодёжи и студентов в Москве в 1957г.), поднимал целину, работая в газете «Молодой целинник». Итогом поездки с геологами в Заполярье стал большой очерк в «Молодой гвардии» — «Реки текут по кругу» — о ребятах, которые искали нефть. Он не просто колесил по стране, он осваивал профессии героев своих повествований. Но «омочив пятку в Тихом океане», побывав в Бресте и на Таймыре, остался верным сибирской земле. Большинство произведений Ю. В. Чернова посвящены его любимому — Северному району Новосибирской области. Главной темой творчества стали взаимоотношения природы и человека. На протяжении многих лет он бессменный автор детского журнала о братьях наших меньших — «Муравейника».

Один из ведущих современных сибирских критиков Владимир Николаевич Яранцев сравнивает прозу Чернова «с глотком свежей «рямовой водицы», которую пьёт Иван Васильевич Гавырин (герой рассказов писателя), от которой выздоравливает и которую настоятельно советует пить для оздоровления всем. Для нашей городской жизни, замусоренной, в том числе и неэкологичной литературой, такое здоровое чтение особенно важно и нужно»

В нашем быстротечном и суетном мире Юрий Владимирович призывает нас «вслушаться» и «всматриваться» в окружающий мир, и тогда он раскроет нам самые заветные тайны. Чернов-романтик дарит нам свою коллекцию солнц: солнце - минарет, жар - птицу, Светозарь, Сааремаа. Коллекция эта – не просто описание разноликих солнц самых удалённых

уголков Земли. Это восхищение перед «мощью и мудростью солнца», которое открывает нам «невиданные шлюзы света и тепла».

Смело отправляйтесь в путешествие по страницам произведений писателя, не пожалеете. Составить маршрут поможет наш указатель. Он содержит краткие биографические сведения, список литературных произведений Юрия Владимировича Чернова и список литературы о жизни и творчестве нашего замечательного земляка.

### **Биографическая справка**

Юрий Владимирович Чернов - родился 5 июня 1937 года в селе Мамонтово Поспелихинского района Алтайского края. Первое литературное произведение, басню, написал в 4 классе. В 9 классе получил первый гонорар за опубликованное в газете стихотворение «Великая дружба» (о дружбе украинского и русского народа). Окончил факультет журналистики Казахского государственного университета. Работал в газетах Казахстана и Сибири, в краевой газете «Молодой целинник» (Целиноград) организовал ежемесячный выход страницы природы «Фламинго», о чём похвально отозвался журнал «Охота и охотничье хозяйство» (№ 2, 1964 г)

Целина оставила большой след в жизни и творчестве писателя. Более полно об этом времени и о современности Юрий Владимирович рассказал в беседе с корреспондентом Николаем Царевым 27.02. 2014г.

Приводим это интервью:

*Целина*

— Юрий Владимирович, где, на ваш взгляд, был раньше вбит первый целинный колышек — в Казахстане или в Новосибирской области?

— *Воспринимайте это по-разному, но в Алтайском крае — на мамонтовских полях. Проект освоения целины разрабатывался еще до Великой Отечественной войны. В тридцатых годах прошлого века в алтайской*

*степи был организован целинный совхоз имени Мамонтова. Началась распахивка степей. Война перечеркнула планы. Палатки на казахстанских и сибирских ветрах затрепетали позже — весной 1954 года...*

Вам тогда было 17 лет...



**Сеяльщик Юрий Чернов (слева) и тракторист Михаил Ткачук на целине. Фото из личного архива писателя**

*— Будучи студентом, каждый год участвовал в уборке целинных урожаев. В 1957 году поработал в родном Мамонтово — попросился туда на уборку. И в том же году принял участие во Всемирном фестивале молодежи и студентов в Москве — в роли корреспондента-практиканта газеты «Красный Каспий».*

*— Там и закрепились?*

— Нет, работал в «Молодом целиннике» — газете Целинного края. Когда край расформировали, газету закрыли. У нас был удивительный коллектив журналистов! Котел доброжелательности и энтузиазма, если можно так сказать. Мы варились в нем и росли. Это была та капелька, в которой отражался весь целинный мир. Редактор повторял: «Мы работаем среди целинников, дышим целинным воздухом и должны писать о целине лучше, чем «Правда» и «Известия». До сих пор существует это братство молодощелинников.

*Дух целины — неповторимый. Как не хватает сейчас такого порыва молодым и в сельском хозяйстве, и в промышленности, и в других сферах жизни!*

— Десять лет назад вы победили в творческом конкурсе «Советской Сибири», посвященном людям целины, — в очерке «Родня» рассказали о беспрецедентной помощи рабочих одного из кустанайских заводов трактористу-целиннику Алексею Дронову, обгоревшему на пожаре в палатке. Это вымысел или быль?

— Быль... Я очень хочу побывать в Кустанае, разыскать тех, кто добровольно отдавал полоски своей кожи для пересадки едва живому Алексею. Когда отец парня предложил тому уехать домой, Алексей ответил, что у него теперь здесь родня и он пойдет работать на ставший ему родным завод... Братство, интернационализм на целине были удивительными. Об одном из случаев взаимовыручки я рассказываю и в очерке «Крещение на Кабырге».

— Порой ворошится вопрос: стоило ли поднимать целину? Не лучше ли было направить средства на другие цели?

— Уже ради того единения народа, о котором я говорил, стоило!

*Считаю, целина состоялась, эпопея оправдала себя. Уже в первом ее году, 1954-м, в СССР было поднято 17 миллионов гектаров целины и залежи. В 1956 году Новосибирская область собрала рекордные 100 миллионов пудов*

*зерна. В столовой мы, «бедные студенты», с тарелкой супа наворачивали бесплатный тогда хлеб, да еще и с собой прихватывали!*

Природа

— Множество ваших произведений — о природе. Почему в Интернете есть даже что-то вроде дискуссии: является ли рассказ «Сумасшедшая трясогузка» экологическим детективом?

— *Природа полна загадок. Разве не заманчиво их раскрывать? Только надо понимать разницу между «слушать» и «вслушиваться», «смотреть» и «всматриваться».*

— Живая природа не всегда дает идеальную возможность наблюдать.

Неужели приходится располагаться в засаде?

— *У меня есть рассказ «Загадал загадку бурундук». В нем — мое терпеливое наблюдение за непонятными действиями зверька в лесу. Как оказалось, бурундук, сидя на похилившейся березе, шелушил и заготавливал почки смородины! Я всегда стараюсь подвигать читателя: наблюдай, открывай и ты что-то для себя. Природа интересна и неисчерпаема для любопытного ума.*

*Жизнь — она всюду, и надо вписать себя в мир, чтобы никто не пострадал. Об этом — и рассказ «Сумасшедшая трясогузка», о поразительном стремлении одной из птиц вить гнезда... на моторах автомашин и о том, как ведут себя при этом люди.*

— Человек, природа и железо — тема не новая, но как вам удастся находить такие яркие грани этих образов?

— *Их тоже подсказывает сама жизнь. В 1984 году я работал на покраске железнодорожного моста через Обь и на страницах «Советской Сибири» высказал идею сохранения одной из его ферм в качестве памятника. Идея эта осуществлена: звено стоит на постаменте в новосибирском парке «Городское начало».*

Соратники

— Журналистское стремление осваивать ту или иную профессию, чтобы лучше познать действительность, наверное, свойственно и писателю?

— Конечно. По крайней мере, мне. На целине участвовал в одной из посевных, в «Молодом целиннике» опубликовал дневник сеяльщика, имевший большой резонанс. Позже с геологами выезжал в Заполярье. Итогом поездки стал большой очерк в «Молодой гвардии» — «Реки текут по кругу» — о ребятах, которые искали нефть. Работал в строительных бригадах в селах Шарчино, Большееникольском, на станции Восточной... Пятнадцать сезонов заготавливал на озерах нашей области гаммарус — корм для птицефабрик и аквариумной живности. Палатка, озера, лебеди, кулики, крики чаек, рассказы рыбаков, охотников... Очень много моих рассказов родилось на этих озерах.

— Путешествия по стране подарили вам незабываемые встречи с классиком литературы Михаилом Шолоховым. Расскажите об этом.

— К десятилетию начала освоения целины мы с товарищем Петром Скобелкиным на редакционном мотоцикле совершили мотопробег от Целинограда до Бреста с заездом в расположенную далеко от нашей трассы станцию Вёшенскую. «Как же вы здесь оказались?» — спросил нас Шолохов. На такой вопрос у нас был заготовлен ответ: «Михаил Александрович, ваша «Поднятая целина» и наша поднятая целина лежат на одной параллели». Классик снисходительно отнесся к дерзкой фразе и заявил: «Ну ладно, с такой географией я согласен!»

Мы вручили писателю небольшой мешочек с целинной пшеницей. Такие же целинные зерна оставили в музее Брестской крепости. На следующий год уже другим маршрутом снова проехали до Бреста и опять навестили Шолохова в его рыбацком стане на Хопре.

— В каких районах Новосибирской области черпаете больше всего сюжетов для книг?



— Во многих, но самый желанный — Северный. Многие годы туда езжу и всегда открываю что-то новое. Порой слышу: «Ты лучше наш район знаешь, чем аборигены». Северный дал мне счастье познакомиться с местным охотником-промысловиком Гавыриным. К сожалению, Ивана Васильевича уже нет в живых. Встречи с этим человеком, дни и ночи, проведенные в интересных разговорах на озерах Тенис, Кротово, стали основой для цикла «Рассказы таежника Гавырина» в книге «Какие мне снятся охоты». Остяк Гавырин — собрат Улукиткана или Дерсу Узала.

— Писателя не минует вопрос: над чем сегодня работаете?

— Сотрудничаю с республиканским журналом «Муравейник», отмечающим свое двадцатилетие. Являюсь в нем членом редсовета, представляю Западную Сибирь. Мы долго пробивали идею проведения Дня зимующих птиц и наконец-то осуществили задуманное. В самом деле: раз существует День птиц, то почему бы не провести День зимующих птиц — местных пернатых? Материалы появились и в «Советской Сибири». Мне помогли такие энтузиасты охраны природы и воспитания подрастающего поколения, как руководитель орнитологического кружка станции юных натуралистов в Краснообске Раиса Соколова, в Шиловской библиотеке Новосибирского района — Юлия Судоргина.

Природа по-прежнему манит. В Северном районе у меня много друзей. Один из них — Пётр Смелов, замечательный человек, исследователь природы. Надеюсь, впереди еще немало открытий и рассказов.

#### ФАКТ

Изучив историю пребывания Павла Бажова в селах Северного района, Юрий Чернов подготовил очерк об известном сказочнике. Очерк опубликован в журнале «Молодая гвардия». Юрий Владимирович был одним из основателей музея Павла Бажова в селе Бергуль».

В творческом росте член Союза журналистов и Союза писателей России Юрий Чернов обязан, по его признанию, таким мастерам слова, как

Владимир Сапожников, Илья Лавров, Аскольд Якубовский и особенно Максим Дмитриевич Зверев — один из патриархов природоведческой литературы. Вот строки из его письма:

*«Дорогой Юрий Владимирович! Вы меня обрадовали своей книжкой о поползне. Значит, не перевелись еще писатели-натуралисты — настоящие, грамотные, а не самоучки, которых много. Это настоящее художественное произведение. Короткие фразы, зримость, но сказано много, иному на страницу хватит. Так и вижу черную точку летящего догонять вас поползня, когда вы шли по открытой местности к лесу, словно это я сам*



*иду! В 29-м году я верхом на белом марале заехал на писательский Парнас, а вы — с поползнем!*

*Прошу вас — совершенствуйтесь в жанре короткого рассказа о природе, но обязательно нужна творческая фантазия, конечно, правдоподобная...*

*Ваш заезженный и замотанный М. Зверев.*

*12 февраля 1992 г.».*

*«Эти пожелания, — отмечает Юрий Владимирович, стараюсь исполнять. Свои*

*рассказы о нашей сибирской природе я рассматриваю как посильный вклад в экологическое и эстетическое воспитание своих читателей — и молодых, и пожилых, как противоводействие бесконтрольному увлечению компьютерными играми и телешоу.*

*Повторим за классиками: «Счастье — это быть с природой, видеть ее, говорить с ней», «Охранять природу — значит охранять Родину».*

*Разумеется, я не призываю полностью уйти в мир природы, дабы не видеть ничего другого, особенно негативного. Нет. По отношению к себе могу сказать словами Салтыкова-Щедрина, что жил и живу не только с прекрасной, мудрой природой, но и «мучительной восприимчивостью, с*

*которой я всегда относился к современности». Увы, в последние годы она дает все больше поводов к «мучительной восприимчивости» и тревоге за будущее как природы, так и общества. И все же верю в лучшее, в приоритет у большинства людей чувства социальной справедливости и коллективизма над шкурным эго, в то, что хороших людей больше. На том и стою».*

### **Встречи с читателями**

Юрий Владимирович находит время в своем плотном графике для встреч с читателями, особенно с читателями-детьми. Частый гость он в Центральной детской библиотеке п. Краснообск. Незабываемые впечатления остались от встречи с писателем у детворы с НовоШилово. Об этой встрече с Юрием Владимировичем фильм-репортаж «Путь к читателю».



**Юрий Чернов в кругу новошиловских мальчишек**



После встречи с учащимися гимназии № 2 г. Новосибирска каждый ученик получил в подарок книгу с автографом автора. На память об этой встрече останется общая фотография – Юрий Владимирович в окружении детей, бережно сжимающих в руках книги.

### **Награды, заслуги**

Юрий Владимирович Чернов - член Союза писателей России за большой вклад в развитие сибирской литературы (1992); награждён Дипломом Всесоюзного конкурса им. Н. А. Островского (1978); Лауреат премии им. Василия Пескова «За верность профессии» (2006); Лауреат премии журнала Муравейник (2010); Лауреат Премии мэрии Новосибирска имени Гарина-Михайловского в области литературы (ноября 2012); Лауреат Международной Литературной премии им. Ивана Сергеевича Соколова-Микитова (30 мая 2014 года); Лауреат премии журнала «Сибирские огни» в номинации «Критика и публицистика» (21 января 2016г.)

## **Творчество писателя**

### *Книги*

Чернов, Ю. Где живут домовые?: повести / Ю. В. Чернов. - Новосибирск: Новосиб. кн. изд-во, 1991.- 120 с.

Чернов, Ю. Запоздалая стая: рассказы. / Ю. В. Чернов. - Новосибирск: Новосиб. кн. изд-во, 1988.- 228 с.

Чернов, Ю. Ищу центр тяжести. / Ю. В. Чернов. - Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1978. – 208 с.

Чернов, Ю. Какие мне снятся охоты: рассказы об охоте, рыбалке и не только. / Ю.В. Чернов.- Новосибирск: Издательский Дом Новосиб. обл. орг. Союза журналистов России, 2014. – 231 с.

Чернов, Ю. Кое-что о Шляпкине: рассказ для детей дошк. возраста и мл. шк. Возраста / Ю. В. Чернов. - Новосибирск: Новосиб. кн. изд-во, 1987

Чернов, Ю. Кому поют жаворонки: рассказы о природе. / Ю. В. Чернов.- Новосибирск: Зап.-Сиб.кн. изд-во, 1979. – 119 с.

Чернов, Ю. Сумасшедшая трясогузка: рассказы о природе : [для детей сред. и ст. шк. возраста] / Ю. В. Чернов. - Новосибирск: Новосиб. кн. изд-во, 2002. - 255 с.

### *Публикации в периодических изданиях*

**Чернов Ю. В. Антология произведений, опубликованных в журнале «Муравейник» ( 2001-2015гг) [Электронный ресурс]/ МКУ Новосибирского района «ЦБС» Центральная районная библиотека. – Краснообск, 2017 . – 79 слайдов. – Режим доступа: <http://en.calameo.com/read/0050753299e5787e2aa5d>**

### **Журнал «Муравейник»**

#### **2001**

Чернов, Ю. Жутко! / Ю. Чернов // Муравейник. – 2001. - № 4. – С. 40

Чернов, Ю. Серёга-парус / Ю. Чернов // Муравейник. – 2001. - № 2. – С. 40 - 41

## **2002**

Чернов, Ю. Катастрофа в осиннике / Ю. Чернов // Муравейник. – 2002. - № 12. – С. 43

Чернов, Ю. Когда в белом много тёмного / Ю. Чернов // Муравейник. – 2002. - № 8. – С. 20 - 21

Чернов, Ю. Обские «баобабы» / Ю. Чернов // Муравейник. – 2002. - № 4. – С. 47 - 48

Чернов, Ю. Тайны вечной мерзлоты / Ю. Чернов // Муравейник. – 2002. - № 7. – С. 32 - 35

Чернов, Ю. Шишкобой на Ларьегане / Ю. Чернов // Муравейник. – 2002. - № 9. – С. 15 - 17

## **2004**

Чернов, Ю. Неразлучные ополовнички / Ю. Чернов // Муравейник. – 2004. - № 11. – С. 26 - 27

## **2008**

Чернов, Ю. Как просыпается муравейник / Ю. Чернов // Муравейник. – 2008. - № 4. – С. 4 - 5

## **2009**

Чернов, Ю. В лысушкиных заводях / Ю. Чернов // Муравейник. – 2009. - № 7. – С. 8 - 9

Чернов, Ю. День зимующих птиц / Ю. Чернов // Муравейник. – 2009. - № 11. – С. 32 - 33

Чернов, Ю. Краса и гордость пернатого мира / Ю. Чернов // Муравейник. – 2009. - № 10. – С. 24 - 25

Чернов, Ю. Кто-то ходит... / Ю. Чернов // Муравейник. – 2009. - № 8. – С. 48

## **2010**

Чернов, Ю. И синицу баснями не кормят / Ю. Чернов // Муравейник. – 2010. - № 11. – С. 7 - 9

Чернов, Ю. Неблагодарный гагоуч / Ю. Чернов // Муравейник. – 2010. - № 10. – С. 44

Чернов, Ю. Поползень на ладони / Ю. Чернов // Муравейник. – 2010. - № 1. – С. 31 – 35; № 2 – С. 20 – 22; № 3. – С. 28 – 30; - № 4. – С. 31 – 32

Чернов, Ю. Рыжий / Ю. Чернов // Муравейник. – 2010. - № 12. – С. 26 - 28

## **2011**

Чернов, Ю. Автографы на кедре / Ю. Чернов // Муравейник. – 2011. - № 10. – С. 45

Чернов, Ю. Иди на восход / Ю. Чернов // Муравейник. – 2011. - № 8. – С. 40 - 44

Чернов, Ю. Помогите птицам переносить студёную зиму! / Ю. Чернов // Муравейник. – 2011. - № 1. – С. 30 - 31

Чернов, Ю. Помощничек / Ю. Чернов // Муравейник. – 2011. - № 6. – С. 48

Чернов, Ю. Поохотился... за подсадной / Ю. Чернов // Муравейник. – 2011. - № 4. – С. 47 - 48

Чернов, Ю. Проделки желны / Ю. Чернов // Муравейник. – 2011. - № 2. – С. 19 - 20

Чернов, Ю. Три волчьих истории / Ю. Чернов // Муравейник. – 2011. - № 1. – С. 46 - 48

Чернов, Ю. Фламинго на целине / Ю. Чернов // Муравейник. – 2011. - № 3. – С. 43 – 45

## **2012**

Чернов, Ю. Белочка Бела / Ю. Чернов // Муравейник. – 2012. - № 11. – С. 26 - 27

Чернов, Ю. В тростниковых крепях / Ю. Чернов // Муравейник. – 2012. - № 9. – С. 44 - 48

Чернов, Ю. Кому достались опять? / Ю. Чернов // Муравейник. – 2012. - № 10. – С. 41

### **2013**

Чернов, Ю. Прости нас, воробей! / Ю. Чернов // Муравейник. – 2013. - № 2. – С. 32 – 33

### **2014**

Чернов, Ю. Моя коллекция солнц / Ю. Чернов // Муравейник. – 2014. - № 2. – С. 32 - 35

Чернов, Ю. Очарованно познавать природу / Ю. Чернов // Муравейник. – 2014. - № 12. – С. 24 - 26

Чернов, Ю. Трепыхаться надо! / Ю. Чернов // Муравейник. – 2014. - № 2. – С. 42 – 43

### **2015**

Чернов, Ю. Только отлучились...! / Ю. Чернов // Муравейник. – 2015. - № 9. – С. 46

Чернов, Ю. Чаепитие с шершнями! / Ю. Чернов // Муравейник. – 2015. - № 10. – С. 26 – 28

### **2016**

Чернов, Ю. Бывает же... / Ю. Чернов // Муравейник. – 2016. - № 8. – С. 48

Чернов, Ю. Визит незваного гостя / Ю. Чернов // Муравейник. – 2016. - № 6. – С. 48

Чернов, Ю. Когда охотник не стреляет / Ю. Чернов // Муравейник. – 2016. - № 10. – С. 46 - 47

Чернов, Ю. Однажды... / Ю. Чернов // Муравейник. – 2016. - № 10. – С. 45. – Под псевдонимом Ю. Владимиров

Чернов, Ю. Спасая выводок / Ю. Чернов // Муравейник. – 2016. - № 8. – С. 21-22



Чернов, Ю. Чирок на двоих / Ю. Чернов // Муравейник. – 2016. - № 9. – С. 48

**Журнал «Сибирские огни»**

**2007**

Чернов, Ю. Нарымский крест / Ю. Чернов // Сибирские огни. – 2007. - № 9. – С. 123 – 136

**2008**

Чернов, Ю. «Бабий фронт» и другие военные были / Ю. Чернов // Сибирские огни. – 2008. - № 5. – С. 112 – 124

Чернов, Ю. Уроки нефтяной Верх-Тарки, или Горькие размышления, вызванные одним праздничным мероприятием / Ю. Чернов // Сибирские огни. – 2008. - № 6. – С. 155 – 160

**2012**

Чернов, Ю. Глухарь из Чуула / Ю. Чернов // Сибирские огни. – 2012. - № 6. – С. 135- 148

**2014**

Чернов, Ю. Целинные были / Ю. Чернов // Сибирские огни. – 2014. - № 2. – С. 149 – 161

**2015**

Чернов, Ю. Осокорь. О Владимире Сапожникове / Ю. Чернов // Сибирские огни. – 2015. - № 6. – С. 139 - 156

**Журнал «Юный натуралист»**

**2001**

Чернов, Ю. ...А ласточки дом передвинули / Ю. Чернов // Юный натуралист. – 2001. - № 1. – С. 45

**2003**

Чернов, Ю. Загадочное подношение / Ю. Чернов // Юный натуралист. – 2003. - № 10. – С. 44-45

**2004**

Чернов, Ю. Загадка озера Ичкуль / Ю. Чернов // Юный натуралист. – 2004. - № 1. – С. 46-47

### **Литература о жизни и творчестве писателя**

1. Журнал «Сибирские огни» вручил премии лучшим авторам [Электронный ресурс] // Библиотека сибирского краеведения. – Электрон. дан. – Новосибирск. – Режим доступа: <http://bsk.nios.ru/content/zhurnal-sibirskie-ogni-vruchil-premii-luchshim-avtoram>. – Загл. с экрана (дата обращения 08.02.2017)
2. Наедине с природой [ Электронный ресурс]: виртуальная книжная выставка по произведениям Юрия Чернова / МКУ Новосибирского района «ЦБС» Центральная детская библиотека. – Краснообск. 2014 . – 23 слайда. - 1 электрон. опт. диск (CD-R)
3. Новикова, Е. В. У нас снова гость! [Электронный ресурс]// Вторая Новосибирская гимназия.- Электр.дан.. – [Новосибирск, 2014]. – Режим доступа: <http://gym2.nsk.ru/obyavleniya-i-zametki/item/450-u-nas-snova-gosty>. - Загл. с экрана (дата обращения 08.02.2017)
4. 5 июня новосибирскому писателю и нашему постоянному автору Юрию Чернову исполнилось 70 лет [Электронный ресурс] // Издательский Дом Новосибирской области: Правительство Новосибирской области. - Электр. дан.– [Новосибирск], 2007. – Режим доступа: <http://www.sovsibir.ru/news/73752> (дата обращения 09.02.2017)
5. «Путь к читателю» [Электронный ресурс]: фильм-репортаж о встрече Ю. В. Чернова с читателями Шиловской сельской библиотеки/ МКУ Новосибирского района «ЦБС» Центральная районная библиотека.- п. Краснообск, 2017. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=Xz3GwaCT4NM>

6. Царев, Н. Мир отражается в капельке [Электронный ресурс] // БезФормата.RU:Новости Новосибирска и Новосибирской области.- Электр.дан.-[Новосибирск]. – Режим доступа: <http://novosibirsk.bezformata.ru/listnews/mir-otrazhaetsya-v-kapelke/18033552/>.-Загл. с экрана (дата обращения 09.02.2017)
7. Чернов Юрий Владимирович (прозаик, публицист) [Электронный ресурс] //Библиотека сибирского краеведения. – Электрон. дан. – Новосибирск. – Режим доступа: <http://bsk.nios.ru/content/chernov-yuriy-vladimirovich-prozaik-publicist>. – Загл. с экрана (дата обращения 08.02.2017).
8. Яранцев, В. Глоток рямовой воды [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://sibirmi.ru/kultura-i-iskusstvo/glotok-ryamovoy-vody-18-03-2013.html>. - Загл. с экрана (дата обращения 09.02.2017).

Составитель: Панарина В. Н. — библиограф ЦРБ

Редактор-составитель: Нечаева Г. В. — гл. библиотекарь МБО ЦРБ